

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de febrero 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Nancy Julissa Galicia Lázaro de Ruiz</u>	CUJ:	<u>2047 41033 1712</u>
Número de contrato:	<u>029-178-2025-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>120-2025</u>
Servicios (Técnico o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>66277523</u>
Número de Factura:	<u>3680454473</u>	Serie:	<u>845DC462</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q6,500.00</u>	Período del Informe:	<u>03/02/2025 al 28/02/2025</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q20,500.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/02/2025 al 30/04/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en la elaboración de un Plan de Trabajo que incluya objetivos, resultados, metodologías, cronograma de actividades y ruta de acción para la coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural, que impulse las potencialidades culturales del territorio asignado.
- b) Apoyé en la planificación, coordinación y ejecución de acciones en atención a las fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, priorizando las potencialidades culturales y lingüísticas del municipio atendido para el desarrollo y promoción de la cultura local.
- c) Apoyé en la elaboración y entrega de la Calendarización mensual de acciones proyectadas, entrega del Registro Único de Usuarios Nacional -RUUN-, Memoria de labores, realizados por las Casas de Desarrollo Cultural, atendiendo las fechas designadas.
- d) Apoyé con la rendición de informes de resultados de la Casa de Desarrollo Cultural, cuando sean solicitados por la Dirección de Participación Ciudadana.
- e) Apoyé en la realización de reuniones semanales con el equipo de trabajo para la socialización de la Agenda semanal y el establecimiento de las comisiones para el logro de los objetivos planteados a través de la Casa de Desarrollo Cultural.
- f) Apoyé en elaboración de mapeo de actores culturales que incluya directorio completo, alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-, a través de las Casas de Desarrollo Cultural.
- g) Apoyé en la articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil, organizaciones culturales, Alcaldías Indígenas y Consejos de Autoridades Ancestrales para el establecimiento de alianzas y ejecución de acciones para la promoción, impulso y revitalización de los elementos culturales propios de la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- h) Apoyé en dar cumplimiento a las políticas y programas culturales establecidos en los Planes Nacionales, Departamentales y Municipales de Desarrollo Cultural.

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

del mes de febrero del 2017

El presente informe tiene como finalidad informar a la Junta Directiva de la Casa de Desarrollo Cultural de la Ciudad de Bogotá sobre las actividades realizadas durante el mes de febrero del 2017.

El presente informe se estructura de la siguiente manera:

Actividad	Fecha	Responsable	Estado
Reunión de la Junta Directiva	02 de febrero	Directora	Finalizada
Reunión de la Comisión de Cultura	03 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Patrimonio	04 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes	05 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Música	06 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Teatro	07 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Cine	08 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Danza	09 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Plásticas	10 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Escénicas	11 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Visuales	12 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Digitales	13 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Intermedias	14 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Nuevas	15 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Experimentales	16 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Contemporáneas	17 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Urbanas	18 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Callejeras	19 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Populares	20 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Tradicionales	21 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Folclóricas	22 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Escénicas Populares	23 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Escénicas Tradicionales	24 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Escénicas Folclóricas	25 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Escénicas Populares Tradicionales	26 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Escénicas Tradicionales Folclóricas	27 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Escénicas Tradicionales Populares Folclóricas	28 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Escénicas Tradicionales Populares Folclóricas Populares	29 de febrero	Comisión	Finalizada
Reunión de la Comisión de Artes Escénicas Tradicionales Populares Folclóricas Populares Tradicionales	30 de febrero	Comisión	Finalizada

El presente informe se elabora de acuerdo con el plan de trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural de la Ciudad de Bogotá, el cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.

Detalle de Actividades

- a) Apoyó en la elaboración del Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural de la Ciudad de Bogotá, el cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- b) Apoyó en la realización de la Comisión de Cultura, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- c) Apoyó en la realización de la Comisión de Patrimonio, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- d) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- e) Apoyó en la realización de la Comisión de Música, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- f) Apoyó en la realización de la Comisión de Teatro, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- g) Apoyó en la realización de la Comisión de Cine, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- h) Apoyó en la realización de la Comisión de Danza, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- i) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Plásticas, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- j) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Escénicas, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- k) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Visuales, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- l) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Digitales, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- m) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Intermedias, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- n) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Nuevas, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- o) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Experimentales, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- p) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Contemporáneas, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- q) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Urbanas, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- r) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Callejeras, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- s) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Populares, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- t) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Tradicionales, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- u) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Folclóricas, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- v) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Escénicas Populares, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- w) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Escénicas Tradicionales, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- x) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Escénicas Folclóricas, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- y) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Escénicas Populares Tradicionales, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.
- z) Apoyó en la realización de la Comisión de Artes Escénicas Tradicionales Folclóricas, la cual tiene como objetivo principal promover y desarrollar las actividades culturales de la ciudad, así como también fomentar la participación ciudadana en las mismas.

i) Apoyé en el activo y adecuado funcionamiento de la Casa de Desarrollo Cultural.

j) Apoyé el trabajo territorial a la Dirección de Participación Ciudadana.

Nancy Julissa Galicia Lázaro de Ruiz

Nombre Completo del Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma de Contratista



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



1) Applikation und Anwendung des Verfahrens

2) Die Anwendung des Verfahrens

3) Die Anwendung des Verfahrens
4) Die Anwendung des Verfahrens

5) Die Anwendung des Verfahrens

6) Die Anwendung des Verfahrens

7) Die Anwendung des Verfahrens